

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 - 17º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: DENISIA AP. DE ANDRADE ROSA E VERÔNICA CABRAL BANDEIRA SILVERIO

TURMA 1º ANO _____

ALUNO(A): _____

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO
RELIGIOSO, GEOGRAFIA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 de agosto à 04 de setembro de 2020

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de uma semana para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras Denisia e Verônica

OBS: Não se esqueça de ouvir antes de fazer essas atividades o áudio/vídeo que deixei no WhastApp.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

➤ **LÍNGUA PORTUGUESA**

- GÊNERO TEXTUAL: LIVRO – O BOI, A VACA E O BOLO – LÚCIA REIS. COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO.
- AMPLIAÇÃO VOCABULAR; SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA.

➤ **MATEMÁTICA**

- TABELAS E QUADROS SIMPLES. GRÁFICOS DE BARRAS OU COLUNAS.
- NÚMEROS NATURAIS: CONTAGEM, LEITURA, ESCRITA, SEQUENCIAÇÃO.
- SND: PRINCÍPIOS ADITIVOS, POSICIONAL E DECIMAL (POR MEIO DA UTILIZAÇÃO DE MATERIAS MANIPULÁVEIS, JOGOS E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS).
- UNIDADE E DEZENA (AGRUPAMENTOS E DESAGRUPAMENTOS).

➤ **GEOGRAFIA**

- PAISAGEM DOS LUGARES DE VIVÊNCIA E SUAS TRANSFORMAÇÕES.

➤ **HISTÓRIA**

- IDENTIDADE DA CRIANÇA – GRUPOS DE PERTENCIMENTO, RELAÇÕES DE TRABALHO NA COMUNIDADE.

➤ **ENSINO RELIGIOSO**

- IMANÊNCIA E TRANSCENDÊNCIA.

➤ **CIÊNCIAS**

- MEIO AMBIENTE E ODS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- LER PALAVRAS E PEQUENOS TEXTOS, APOIANDO-SE EM PISTAS GRÁFICAS E SEMÂNTICAS.
- ANALISAR A CORRESPONDÊNCIA GRAFEMA-FONEMA PARA ENTENDER COMO A PALAVRA É FORMADA.
- LOCALIZAR E SELECIONAR INFORMAÇÕES NO TEXTO.
- AMPLIAR O UNIVERSO DO CONHECIMENTO VOCABULAR.
- LER DADOS EXPRESSOS EM TABELAS E EM GRÁFICOS DE COLUNAS SIMPLES.
- REFLETIR SOBRE A ESCRITA E A LEITURA DE NÚMEROS RELACIONANDO-OS À QUANTIDADE.
- ORDENAR OS NÚMEROS ATRAVÉS DA SERIAÇÃO, A PARTIR DE CONHECIMENTOS DO SISTEMA NUMÉRICO DECIMAL.
- REFLETIR SOBRE A SEQÜÊNCIA NUMÉRICA, COMPREENDENDO A ORDEM DOS NÚMEROS.
- DESENVOLVER ESTRATÉGIAS PARA RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS ENVOLVENDO NOÇÕES MATEMÁTICAS.
- DISTINGUIR OS SEUS PAPÉIS E RESPONSABILIDADES RELACIONADOS À FAMÍLIA, À ESCOLA E À COMUNIDADE.
- CONHECER DIFERENTES CONCEPÇÕES DE FAMÍLIA.
- OBSERVAR E DESCREVER RITMOS NATURAIS (DIA E NOITE) EM DIFERENTES PAISAGENS.
- RECONHECER A IMPORTÂNCIA DA PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE.

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- VOCÊ DEVERÁ CONTINUAR REALIZANDO TODAS AS ATIVIDADES SEGUINDO A EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA, POIS AS ATIVIDADES SERÃO REALIZADAS NO PRÓPRIO **ROTEIRO** E NO **LIVRO DE HISTÓRIA** NAS PÁGINAS 42, 43, 44 E 45 E NO **LIVRO DE GEOGRAFIA** NAS PÁGINAS 72, 73, 74, 75, 76 E 77. FAÇA SEMPRE COM CAPRICHOS, REGISTRANDO NO ROTEIRO E NAS PÁGINAS DOS LIVROS A DATA DE REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- VOCÊ CONTINUARÁ REGISTRANDO AS ATIVIDADES ATRAVÉS DE DESENHOS, TENTATIVAS DE ESCRITA E LEITURA, SEGUINDO AS ORIENTAÇÕES DIÁRIAS DA PROFESSORA.

17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR(A): _____ TURMA: 1º ANO _____

ALUNO(A): _____ SEGUNDA-FEIRA: _____ DE AGOSTO DE 2020.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

- **MÚSICA:** CLASSIFICAÇÃO DA MÚSICA E DANÇA;
- **MATERIALIDADES:** EXPLORAÇÃO DE FONTES SONORAS E MOVIMENTOS;

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- **PR.EF15AR15.s.1.11** – EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, BEM COMO ALGUMAS CARACTERÍSTICAS MUSICAIS VARIADAS;
- **PR.EF15AR15-** EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, PÉS, PERCUSSÃO CORPORAL);
- **PR.EF15AR12.11-** DISCUTIR EXPERIÊNCIAS PESSOAIS E COLETIVAS EM DANÇA, CRIANDO O IMPROVISO DOS MOVIMENTOS DANÇADOS;

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DO PROFESSOR E, TAMBÉM O VIDEO DA AULA PARANÁ (SE PUDER) PELO LINK:
<https://.youtu.be/.qDRz9d8N6K>

- **ATIVIDADE DA SEMANA:** MÚSICA E DANÇA

➤ **CURIOSIDADE DO FANDANGO E CATIRA**

FANDANGO É UMA DANÇA DE ORIGEM ESPANHOLA E QUE CHEGOU AO BRASIL COM OS PORTUGUESES. DESEMBARCOU POR AQUI NO LITORAL SUL. REGIÃO DO BRASIL ONDE O FANDANGO É MAIS DANÇADO FREQUENTEMENTE. A COREOGRAFIA TRADICIONAL MANTÉM OS BAILADOS E SAPATEADOS, E A DANÇA SEGUE ATRAVÉS DE IMPROVISOS DOS DANÇARINOS. É UMA VERSÃO DA CATIRA, TAMBÉM CHAMADA DE CATERETÊ QUE É UMA DANÇA COLETIVA POPULAR DO FOLCLORE BRASILEIRO, EM QUE O RÍTMO MUSICAL É MARCADO PELA BATIDA DOS PÉS E DAS MÃOS DOS DANÇARINOS.

AGORA, VAMOS FAZER UMA BRINCADEIRA!

- 1) PROCURE EM SUA CASA ALGUNS ACESSÓRIOS: CAMISA XADREZ DE MANGA COMPRIDA (SE TIVER);

2) CALÇA JEANS, BOTAS OU SAPATO COM SOLADO MAIS DURO, CHAPÉU DE ABAS LARGAS E UM LENÇO DE PESCOÇO;

3) AGORA, USE SEUS PÉS PARA FAZER O SAPATEADO E O CORPO PARA FAZER OS MOVIMENTOS;

4) USE TAMBÉM SUAS MÃOS PARA BATER PALMAS NO RÍTMO DA MÚSICA;

5) AGORA, QUE VOCÊ CONSEGUIU PERCEBER A DIFERENÇA DE SONS; A CADA BATIDA, BRINQUE E DIVIRTA-SE;

➤ ASSISTA AO VÍDEO “**DANÇA DA CATIRA**” NO LINK: <https://youtu.be/WRs6glCQqec> E DANCE AO SOM DO SAPATEADO E DAS PALMAS.

AGORA, QUE TAL CRIAR SEU PRÓPRIO ESTILO;

➤ PEGUE SEU CADERNO E DESENHE VOCÊ DANÇANDO A CATIRA;

➤ USE SUA CRIATIVIDADE OBSERVANDO CADA ACESSÓRIOS QUE VOCÊ USOU E NÃO ESQUEÇA DE DESENHÁ-LOS.

➤ PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR E MANDAR NO PRIVADO PARA A PROFESSORA DE ARTE.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS

ATRAVÉS DA EXECUÇÃO DO PASSO A PASSO DA ATIVIDADE, DESCRITO ACIMA E DA FOTOGRAFIA.

IMPORTANTE

LEMBRANDO SEMPRE DE:

➤ COLOCAR O **NOME** E A **DATA** NA ATIVIDADE. ELA DEVERÁ SER REALIZADA EM FOLHAS OU NO CADERNO COM CAPRICHOS;

➤ **ORGANIZAR** E **GUARDAR** TODAS ELAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.

17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR(A): _____ TURMA: 1º ANO _____

ALUNO(A): _____ SEGUNDA-FEIRA: _____ DE AGOSTO DE 2020.

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

O QUE VAMOS APRENDER: DANÇAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS

PR.EF12EF11.a.2.15 - EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS).

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

MOVIMENTAÇÕES RÍTMICAS CORPORAIS, COREOGRAFANDO A MÚSICA “TCHUTCHUÊ”.

ATIVIDADE

IMPORTANTE QUE ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ PROCURE UM ESPAÇO ADEQUADO E FAÇA UM PEQUENO AQUECIMENTO (CORRIDA NO LUGAR CONTANDO ATÉ 30). PARA ESTA DANÇA VOCÊ VAI PRECISAR SEGUIR OS COMANDOS CONFORME A LETRA DA MÚSICA, PARA FACILITAR ABRA O LINK PARA OUVIR A MÚSICA E APRENDER A COREOGRAFIA, APÓS OBSERVAR, SOLTAR O SOM E FAZER JUNTO. IMPORTANTE NESTA AULA É VOCÊ PERMITIR QUE SEU CORPO SE MOVIMENTE ATRAVÉS DOS MOVIMENTOS DA DANÇA.

TCHUTCHUÊ

PEQUENOS ATOS

TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA BEM LEGAL
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA SEM IGUAL

TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA BEM LEGAL
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA SEM IGUAL

POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE)

TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA BEM LEGAL

TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA SEM IGUAL

POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE)
COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS)

TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA BEM LEGAL
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA SEM IGUAL

POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE)
COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS)
PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA)

TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA BEM LEGAL
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA SEM IGUAL

POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE)
COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS)
PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA)
OS PÉS PRA...

LINK: <https://youtu.be/oSwWny1sXNA>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O CONTEÚDO, DANÇA E DESCREVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA ATRAVÉS DE UM DESENHO NO QUADRO ABAIXO.

17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR(A): _____ TURMA: 1º ANO _____

ALUNO(A): _____ SEGUNDA-FEIRA: ____ DE AGOSTO DE 2020.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

NUMBERS: NÚMEROS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PARA APRENDER A PRONUNCIAR E IDENTIFICAR OS NÚMEROS DE 0 A 10.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA: <https://youtu.be/NgPgJxa8mc0> CONTE DE 1 A 10.
- ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA SOBRE A ATIVIDADE E CONTE OS NÚMEROS EM VOZ ALTA.
- AGORA, OBSERVE A ATIVIDADE E TENDE DESCOBRIR QUAL O NÚMERO QUE ESTÁ ESCRITO COM A AJUDA DO VOCABULÁRIO ACIMA.
- PINTE O NÚMERO CORRETO.
- PARA FINALIZAR PINTE A ATIVIDADE BEM BONITA.

DATE: AUGUST/____/2020.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?









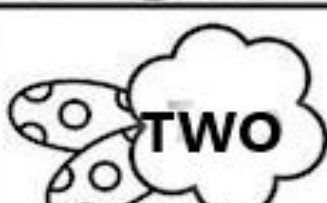


PRIMEIRO COLOQUE A DATA, ESCREVA O SEU NOME. DEPOIS LEIA OS NÚMEROS COM O APOIO DA PROFESSORA E DE SUA FAMÍLIA, ENCONTRE O NÚMERO CORRESPONDENTE ABAIXO E PINTE O NÚMERO CORRETO.

DATE: AUGUST/_____/2020.

NAME: _____

1- OBSERVE THE NUMBERS BELOW, READ WITH THE TEACHER AND PAINT DE RIGHT NUMBER. (OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO, LEIA JUNTO COM A PROFESSORA E COM SUA FAMÍLIA E PINTE O NÚMEROS CORRETO)

1 ONE	2 TWO	3 THREE	4 FOUR	5 FIVE	6 SIX	7 SEVEN	8 EIGHT	9 NINE	10 TEN
----------	----------	------------	-----------	-----------	----------	------------	------------	-----------	-----------

 <p>FIVE</p> <p>4 3 5</p>	 <p>THREE</p> <p>4 3 2</p>	 <p>NINE</p> <p>8 9 10</p>
 <p>ONE</p> <p>2 1 3</p>		 <p>SIX</p> <p>6 5 2</p>
 <p>EIGHT</p> <p>5 6 8</p>		 <p>FOUR</p> <p>2 4 1</p>
 <p>TWO</p> <p>3 2 5</p>	 <p>TEN</p> <p>9 10 8</p>	 <p>SEVEN</p> <p>7 5 9</p>

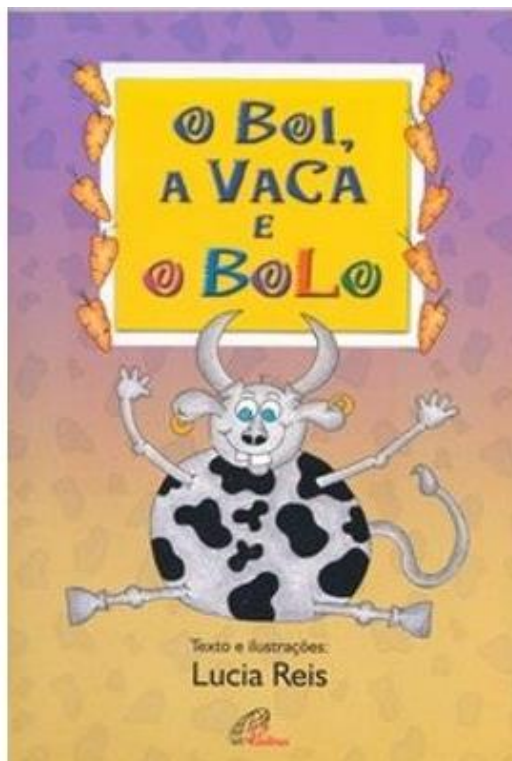
**17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO- COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

PROFESSOR(A): _____ TURMA: _____

ALUNO (A): _____ TERÇA-FEIRA: _____ DE AGOSTO DE 2020.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E HISTÓRIA

LÍNGUA PORTUGUESA



OBSERVE A CAPA DO LIVRO, OUÇA COM ATENÇÃO O CONTO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES:

CONTO É UMA NARRATIVA CURTA QUE, EM GERAL, APRESENTA APENAS UM CONFLITO. O **CONTO** É UM DOS GÊNEROS NARRATIVOS MAIS COMUNS NA TRADIÇÃO LITERÁRIA BRASILEIRA.

1) ESCREVA O NOME DOS OBJETOS ENCONTRADOS NO CONTO:

					
_____	_____	_____	_____	_____	_____

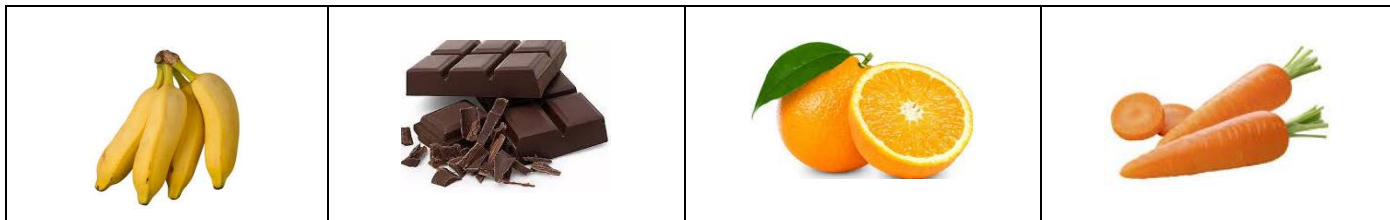
2) QUEM ERA O PERSONAGEM PRINCIPAL DO CONTO?

R: _____

3) O QUE O BOI QUERIA BUSCAR NO INÍCIO DO CONTO?

R: _____

4) CIRCULE QUAL FOI O SABOR DO BOLO QUE O BOI COMEU:



5) COMPLETE O NOME DO CONTO COM CONSOANTES:

O ____ OI, A ____ A ____ A E O ____ O ____ O

6) MARQUE COM X:

A- LUGAR EM QUE O BOI QUERIA IR NO INÍCIO DO CONTO:

- () CASA
- () RESTAURANTE
- () COZINHA

B- ÚLTIMO OBJETO QUE ELE ENCONTROU:

- () BOLO
- () ESPELHO
- () GORRO

TODOS NÓS FAZEMOS PARTE DE MUITOS GRUPOS DE CONVÍVIO, COMO O GRUPO FAMILIAR, GRUPO ESCOLAR, GRUPO DE AMIGOS, ENTRE OUTROS. E EM CADA GRUPO PRECISAMOS RESPEITAR AS DIFERENÇAS ENTRE AS PESSOAS, ASSIM COMO AS REGRAS DOS AMBIENTES QUE FREQUENTAMOS, PRECISAMOS ENTENDER QUE HÁ OUTRAS PESSOAS DIVIDINDO O MESMO ESPAÇO.

1) RELACIONE A IMAGEM À FRASE QUE CORRESPONDE AO GRUPO DE CONVÍVIO:

(A) PAIS E FILHOS CONVIVEM NO ESPAÇO DOMÉSTICO.

(B) AS PESSOAS SE REUNEM PARA PARTICIPAR DE GRUPOS DE ESTUDOS.

(C) AS PESSOAS SE REÚNEM PARA BRINCAR, FAZER PIQUENIQUES, IR AO CINEMA.



()



()



()

2) REPRESENTE POR MEIO DO DESENHO E DA ESCRITA OUTRO GRUPO DE CONVÍVIO QUE VOCÊ FAZ PARTE

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ **TURMA:** _____

ALUNO (A): _____ **QUARTA-FEIRA:** ____ **DE AGOSTO DE 2020.**

COMPONENTES CURRICULARES: ENSINO RELIGIOSO E GEOGRAFIA

ENSINO RELIGIOSO

AS ATIVIDADES DE ENSINO RELIGIOSO SERÃO REALIZADAS NO **LIVRO DE HISTÓRIA** NAS PÁGINAS 42,43,44 E 45.

CRIANÇAS NÃO SE ESQUEÇAM DE COLOCAR A DATA E O NOME DA DICIPLINA NA PARTE SUPERIOR DAS PÁGINAS.

GEOGRAFIA

VAMOS UTILIZAR O **LIVRO DE GEOGRAFIA** PARA REALIZAR AS ATIVIDADES, NAS PÁGINAS 72,73,74,75,76 E 77.

NÃO SE ESQUEÇAM DE COLOCAR A DATA E O NOME DA DICIPLINA NA PARTE SUPERIOR DAS PÁGINAS.

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR(A): _____ **TURMA:** _____

ALUNO (A): _____ **QUINTA-FEIRA** ____ **DE AGOSTO DE 2020.**

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS E MATEMÁTICA

CIÊNCIAS

O MEIO AMBIENTE É O LOCAL ONDE SE DESENVOLVE A VIDA NA TERRA, OU SEJA, É A NATUREZA COM TODOS OS SERES VIVOS E NÃO VIVOS QUE NELA HABITAM E INTERAGEM. PRESERVAR O MEIO AMBIENTE É FUNDAMENTAL PARA MANTER A SAÚDE DO PLANETA E DE TODOS OS SERES VIVOS QUE MORAM NELE.

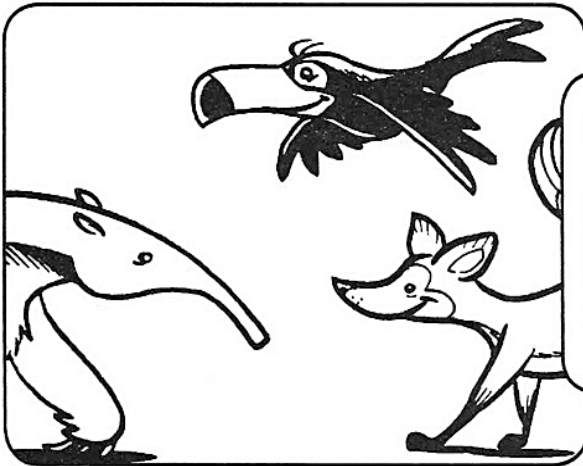
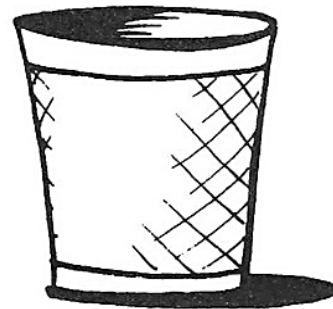
1) IDENTIFIQUE DOIS PROBLEMAS AMBIENTAIS QUE AFETAM A SUA REGIÃO (NA SUA CASA, NA SUA RUA OU ATÉ MESMO NO SEU BAIRRO).

1. _____

2. _____

2) O QUE PODEMOS FAZER PARA PRESERVAR O MEIO AMBIENTE EM QUE VIVEMOS? OBSERVE OS DESENHOS E COMPLETE AS PLACAS COM AS PALAVRAS QUE FALTAM

Jogue lixo no



Proteja os

Plante uma



VAMOS TRABALHAR COM GRÁFICOS E TABELAS?

TABELAS E GRÁFICOS SÃO RECURSOS BASTANTE UTILIZADOS PARA REPRESENTAR RESULTADOS DE PESQUISAS E INFORMAÇÕES DE FORMA ORGANIZADA. COM ELES, PODEMOS VISUALIZAR UM GRANDE NÚMERO DE INFORMAÇÕES NUMÉRICAS EM UM PEQUENO ESPAÇO, O QUE FACILITA A LEITURA, A INTERPRETAÇÃO E A UTILIZAÇÃO DESSES RESULTADOS.

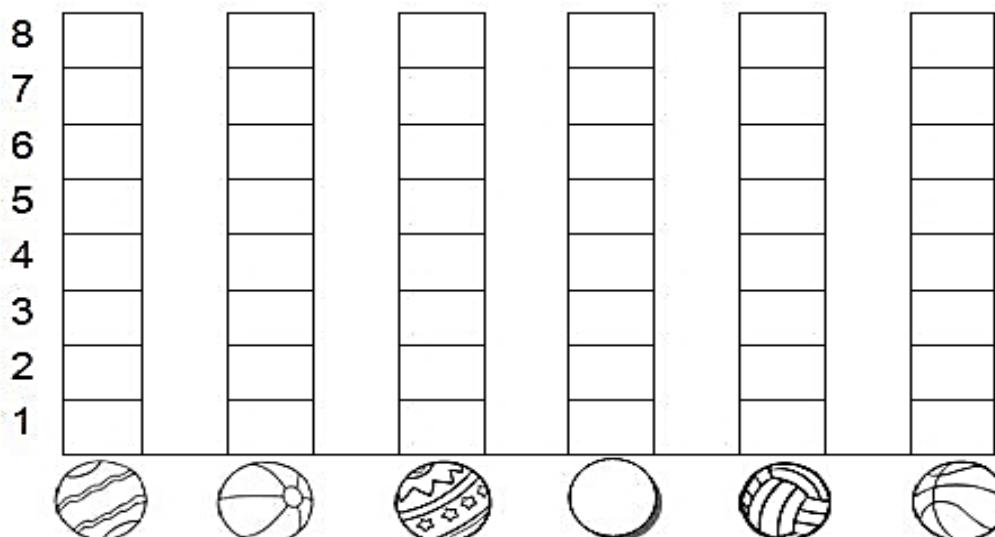
1) OBSERVE COM ATENÇÃO E COMPLETE A TABELA:

BRINCADEIRA: ACERTE A BOLA NA CESTA

- DESCUBRA QUANTAS BOLAS, CADA CRIANÇA ACERTOU NA CESTA:

CRIANÇAS	QUANTIDADE DE BOLAS NA CESTA	NÚMERO
CARLOS		
FELIPE		
PEDRO		
GIOVANI		
VÍTOR		
FÁBIO		

- AGORA, VOCÊ DEVERÁ COLORIR O GRÁFICO COM AS INFORMAÇÕES DA TABELA QUE VOCÊ ACABOU DE COMPLETAR:



2) EM ROLÂNDIA TEM UMA LOJA QUE VENDE ENFEITES PARA O DIA DA PÁTRIA.

VEJA AS VENDAS DA SEMANA

TIPO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
BANDEIROLAS	22	34	28	33	45
BALÕES	12	18	29	27	31

a-QUANTOS ENFEITES FORAM VENDIDOS NA SEGUNDA-FEIRA? _____

b -QUANTAS BANDEIROLAS FORAM VENDIDAS NA SEMANA? _____

c-QUAL O DIA DA SEMANA QUE FOI VENDIDO MAIS ENFEITES? _____ QUANTOS? _____

d- QUAL O DIA DA SEMANA QUE FOI VENDIDO MENOS ENFEITES? _____ QUANTOS? _____

f-QUANTAS BANDEIRINHAS FORAM VENDIDAS NA SEXTA-FEIRA? _____

g-QUAL FOI O ENFEITE MAIS VENDIDO? _____
QUANTOS? _____

h-QUAL FOI O ENFEITE MENOS VENDIDO? _____
_____ QUANTOS? _____

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

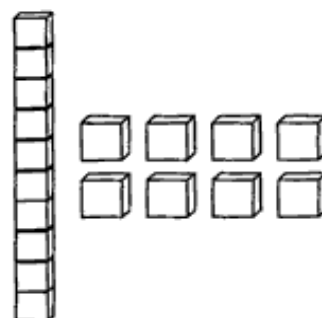
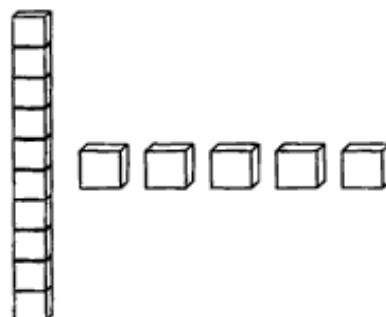
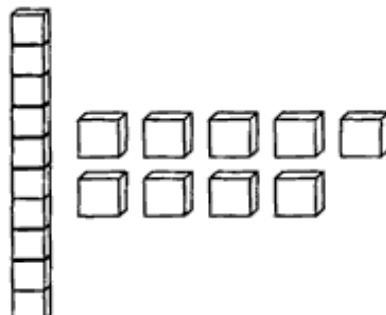
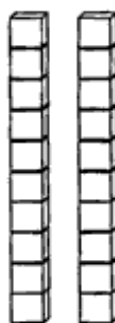
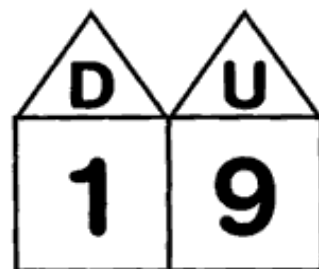
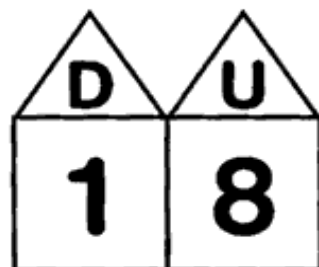
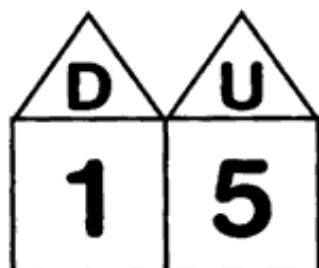
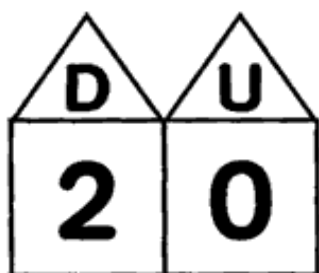
PROFESSOR(A): _____ TURMA: _____

ALUNO (A): _____ SEXTA-FEIRA _____ DE AGOSTO DE 2020.

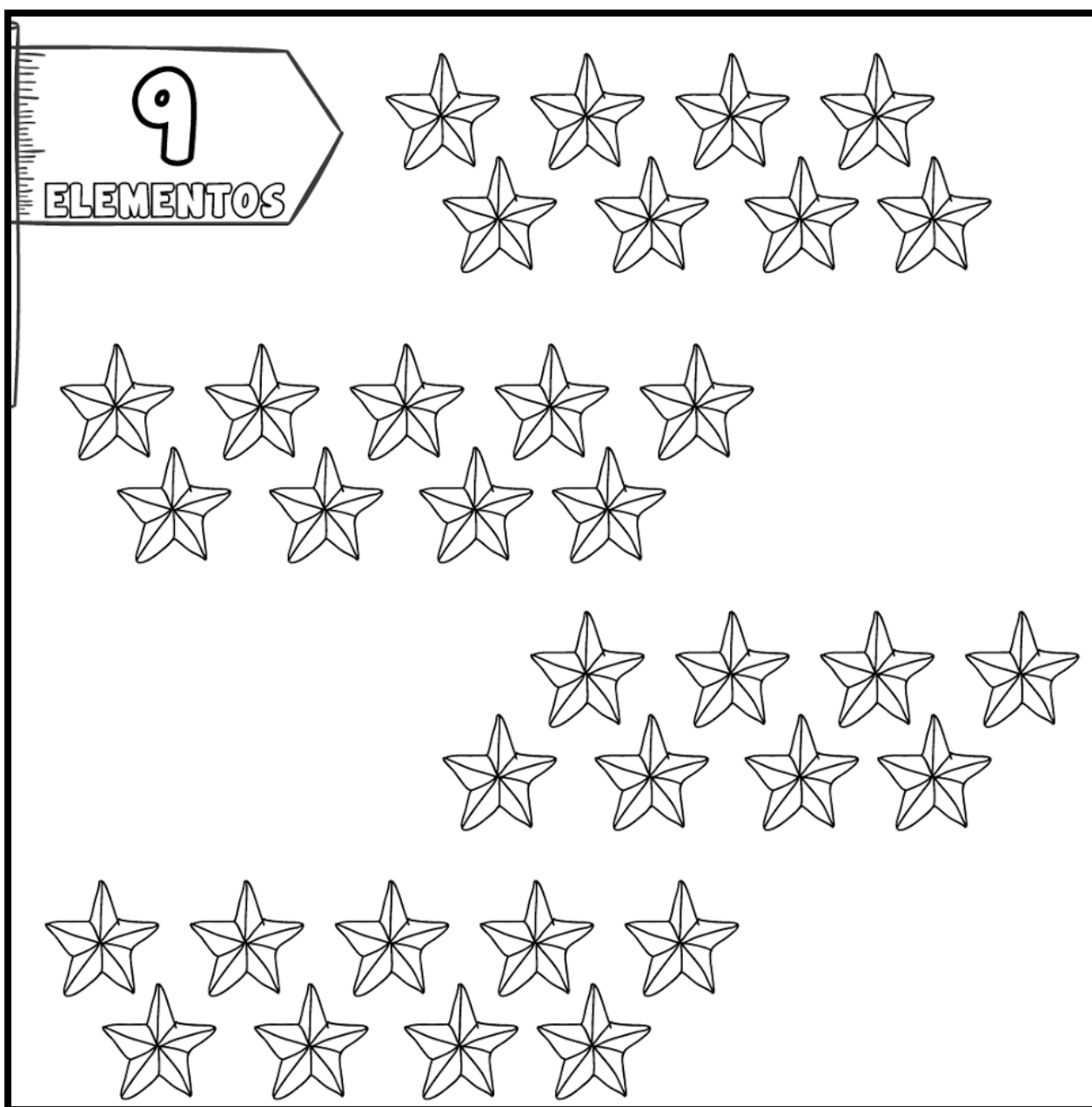
COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA

MATEMÁTICA

1) LIGUE OS NÚMEROS ÀS SUAS REPRESENTAÇÕES:



2) CIRCULE AS IMAGENS FORMANDO GRUPOS COM




A- QUANTOS GRUPOS VOCÊ FORMOU?

R: _____

2) FAÇA O QUE SE PEDE ABAIXO:

 RENATO GOSTA MUITO DE ESTUDAR! ELE LEVA NA MOCHILA:




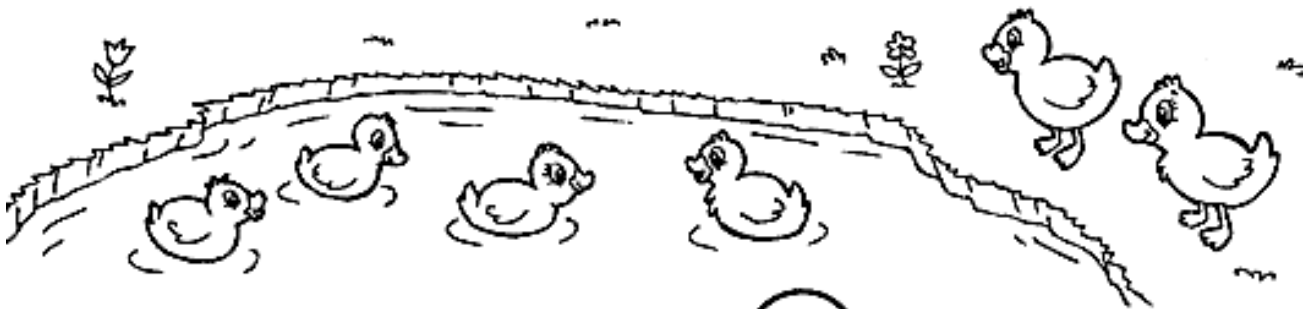
• QUANTOS  ?

• QUANTOS  ?

• QUANTOS OBJETOS RENATO LEVOU AO TODO?



 NUM LAGO PERTO DA CASA DE MARCELA, NADAVAM ALGUNS PATINHOS. OBSERVE:



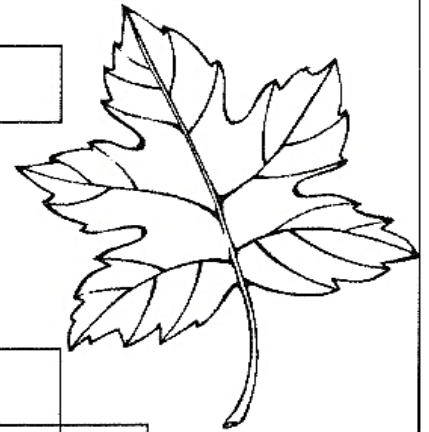
• QUANTOS PATINHOS ESTÃO NO LAGO?

• QUANTOS PATINHOS CHEGARAM?

• QUANTOS PATINHOS HÁ AO TODO?

3) A ÚLTIMA SÍLABA DA PALAVRA ESPELHO TERMINA COM LHO.

DESCUBRA A LINHA CORRETA DE CADA PALAVRA:



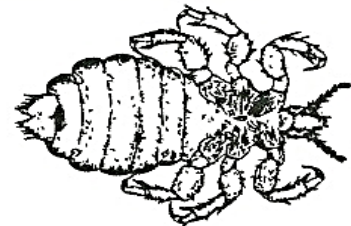
		P				
		A				
		L				
		A				
		V				
		R				
		A				
		S				



		C				
		O				
		M				



		L		
		H		



- | | | | |
|------|-------|--------|----------|
| ALHO | PALHA | PIOLHO | MEDALHA |
| | FOLHA | ABELHA | MOLHADO |
| | TELHA | COELHO | VERMELHO |
| | VELHA | MULHER | ASSOALHO |